

## La Biennale des Lumières

Tous les deux ans le Forum Diderot-Langres organise une série de manifestations autour d'un thème touchant le XVIII<sup>e</sup> siècle justement appelé « *Siècle des Lumières* » et voué notamment à la libération de la pensée. En 2016 ce fut « *Les Ombres des Lumières* » ; en 2018 « *Les Renaissances* » ; en 2020 :

### *L'exotisme des Lumières*

« Quand les philosophes s'embarquent pour les îles et questionnent l'infinie variété du monde. La fascination pour les lointains et leur population innerve toute la société du XVIII<sup>e</sup> siècle. Racisme, discrimination, paternalisme, les questions agitées par les hommes des Lumières n'ont jamais cessé d'être actuelles. »

### *Le Forum Diderot-Langres*

Créé en 2001 autour de Michel Humbert, le Forum Diderot-Langres se donne pour objet la valorisation de Diderot et du Siècle des Lumières avec leurs résonances contemporaines. Il est aussi co-porteur des Rencontres Philosophiques de Langres avec la Ville.

[www.forum-diderot-langres.fr](http://www.forum-diderot-langres.fr)

FORUM  
DIDEROT  
LANGRES

### *Avec le concours de*

La Ville de Langres, le Conseil départemental de Haute-Marne, la Région Grand-Est et la Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand-Est.

### *En partenariat avec*

L'association Centre des Rives/Autour de la Terre, le Cinéma New-Vox, les Musées de Langres et la Société Diderot.

Renseignements : 03 25 87 19 32  
ou [forumdiderotlangres@gmail.com](mailto:forumdiderotlangres@gmail.com)



IMPRESSION : IMPRIMERIE DU PETIT CLOÛTRE - ILLUSTRATION INTÉRIEUR : ADOBESTOCK.ACRIOGAME - CONCEPTION : LUUP 06 95 29 93 39

# Biennale des Lumières

# *l'exotisme*

# *des Lumières*

« Quand les philosophes s'embarquent pour les îles et questionnent l'infinie variété du monde. »

# LANGRES

06 ciné

09 conférence

26 film-concert

avril  
2020

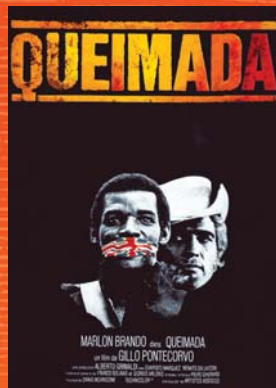
FORUM  
DIDEROT  
LANGRES

[www.forum-diderot-langres.fr](http://www.forum-diderot-langres.fr)



Lundi  
06  
avril  
2020

18h30  
Cinéma  
New Vox



Ciné

## Queimada

Réalisateur : **Gillo Pontecorvo**

1815 : Un agent secret anglais, débarque dans une île imaginaire des Caraïbes nommée « Queimada. » Il fomente un soulèvement du peuple noir et installe au pouvoir un mulâtre.

Avec Marlon Brando  
Musique Ennio Morricone

Présentation Ermeline Le Mézo - Échanges : Forum-Diderot

Plein tarif : 5,90 € • Adhérents Forum, Amis des Musées, Autour de la terre : 4,90 €

Jeudi  
09  
avril  
2020

18h  
Musée  
d'Art et  
d'Histoire



Conférence

## « La question des races dans la pensée des Lumières »

Par Franck Salaün, Université  
de Montpellier, Société Diderot

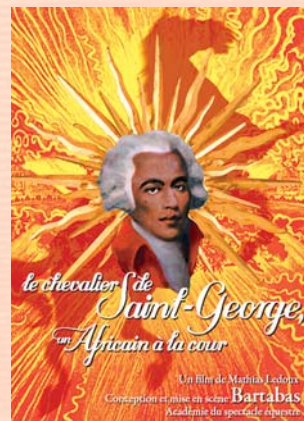
Le temps des Lumières constitue un tournant dans la réflexion sur les groupes humains. La question de savoir s'ils proviennent tous d'une même « race » revient régulièrement dans les écrits des savants et des philosophes européens, ouvrant la voie à une possible hiérarchisation et au racisme. Les enjeux de ces débats sont extrêmement importants puisque certains contemporains chercheront à justifier l'esclavage par une prétendue inégalité naturelle autorisant l'exploitation des êtres inférieurs par les représentants de la race supérieure. Dans d'autres cas, le pragmatisme l'emporte mais le racisme soulage les consciences. La position de Diderot dans ces débats est révélatrice des difficultés théoriques et des tentations mercantiles des protagonistes.

Accès libre

Dimanche  
26  
avril  
2020

15h  
Théâtre  
municipal

## UN APRÈS-MIDI AU THÉÂTRE



Film

## « Le Chevalier de Saint George, un Africain à la cour »

Spectacle équestre de Bartabas  
à Versailles

Joseph Bologne de Saint George, dit « Le Chevalier de Saint George », fils naturel d'un noble et d'une esclave naît à la Guadeloupe en 1745. Reconnu par son père, il débarque en France à l'âge de deux ans. L'éducation soignée dont il bénéficie jointe à ses dons naturels fait de lui le « meilleur escrimeur de son temps », violoniste et compositeur de grand talent (on l'appellera plus tard « Le Mozart noir »). Il embrasse la carrière militaire dans la prestigieuse compagnie « Les Gendarmes de la Garde du Roi ». C'est aussi un homme de cour au charme ensorceleur. Il participe à la Révolution et crée « La Légion Franche des Américains », milite pour l'abolition de l'esclavage. Il décède à Paris en 1799.

Pause gourmande

17h  
Théâtre  
municipal

Concert

## « Le Mozart Noir »

Autour de la musique du Chevalier de Saint George  
Avec l'ensemble « La Réjouissance » • Jan Pieter van COOLWIJK : violon I  
• Evert-Jan SCHUUR : violon II • Niek IDEMA : alto • Jérôme VIDALLER :  
violoncelle • Stefano INTRIERI : clavecin & direction

Plein tarif : 15 € / Gratuit - de 25 ans  
Renseignements : OTSI de Langres 03 25 87 67 67  
Réservations à partir du 1<sup>er</sup> avril à l'OTSI de Langres  
ou sur [www.tourisme-langres.com](http://www.tourisme-langres.com)