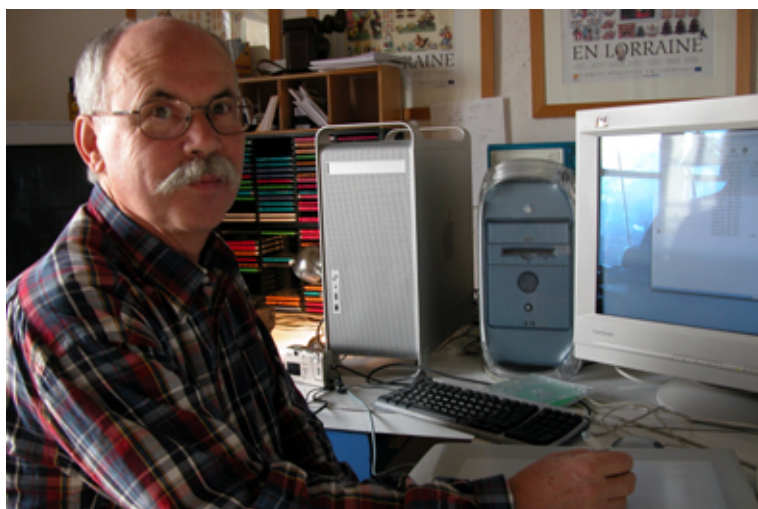


Louis Bour

Le Picasso du graphisme

Virtuose du clavier et de la souris, Louis Bour fait preuve d'une grande création artistique sur son principal outil de travail : l'ordinateur. L'heure de la retraite venue, Louis Bour a retiré sa casquette de publicitaire renommé pour revêtir celle de l'artiste en arts graphiques. Pluridisciplinaire, l'homme aux mille et une idées jouit aujourd'hui d'une grande liberté d'expression et jongle sans complexe entre dessin, photographie et graphisme sophistiqué.



Il explore le monde avec un ordinateur

Pendant que Danièle Bour, son épouse, s'active sur les nouvelles aventures de Petit Ours Brun, Louis travaille sur un matériel ultra moderne de traitement du texte et de l'image. Un simple couloir sépare les deux ateliers. Au travail comme dans la vie de tous les jours, on peut dire que les deux font la paire. Ils se sont rencontrés aux Beaux-Arts de Nancy, dans les années cinquante, à l'atelier publicité. Depuis, le monde de l'image et de la communication ne les a plus quittés. Avec bonheur, puisque Louis, après avoir travaillé pour des firmes de grand renom, fondera sa propre entreprise de création publicitaire. A la fois graphiste, roughman, maquettiste, concepteur et dessinateur, on peut dire que la polyvalence est le maître-mot de son travail. Il puise ses coups de crayon chez les plus grands du monde de l'illustration. Savignac, Sempé, Steinberg, Heintz et Edelmann ou bien encore Tomi Ungerer sont ses références. Pendant près de trente ans, il réalisera des affiches, des logos, des dépliants...et même, les conditionnements de produits pour des marques aussi connues que Thiriet, Miko, Watermann ou Puma.

Aujourd'hui, sa liberté de création ne connaît pas de limites. Il use de la subtilité de différents médiums artistiques pour créer de nouvelles fictions. Ses images sortent tout droit du village de Dancevoir où il habite depuis près de 10 ans. Avec son matériel ultra moderne, Louis travaille ses photographies et n'en fait qu'à sa guise. Les couleurs se transforment pour créer des mondes nouveaux, tout droit sortis de l'imaginaire de l'artiste.



Louis BOUR

rue du Moulin à Vent
52210 Dancevoir

Tél : 03 25 01 91 69

« Les glaneuses à Dancevoir d'après Millet »

© Photos : L. Bour- E. Duploux

Louis Bour, une partie de son œuvre



« L'Angélus à Dancevoir d'après Millet »



Hommage à Savignac

